Studieplan nr. 11140: Rosemaling

Minst 4 deltakere

4–60 timer

Mål/læringsmål

Læringsmål: kunnskapsmål(K), ferdighetsmål(F) og/eller holdningsmål(H)

K- Deltakerne skal få kjennskap til grunnleggende teknikker i rosemaling
F- Etter gjennomgått kurs skal deltakerne kunne nok til å ha glede av rosemaling på hobbybasis. De skal øve opp og vedlikeholde motoriske ferdigheter
H- Deltakerne skal oppleve mestringen og verdien av å delta i et inkluderende miljø som et skritt på veien til aktiv deltakelse i lokalsamfunnet og lokaldemokratiet

Målgruppe

Medlemmer av funksjonshemmedes organisasjoner og andre interesserte

Kursinnhold

Rosemalingens historie i Norge
Materiallære farger/blanding av farger, pensler, trematerialer
Innføring i forskjellige stilarter
Klargjøring av gjenstand som skal males
Innføring i forskjellige teknikker penselføring, mønster og overføring av mønster (kopier/egne), lys og skyggelegging
Ferdiggjøring

Lærebøker

«Rosemaling, mine beste ideer», Bjørg Oseid Kleivi ISBN 9788202260132

Andre arbeidsmåter/organisering

Kurset kan organiseres som studiering med blanding av instruksjon, forelesning og individuelt arbeid med veiledning
Tilpassing av lokaler, materiell og annet etter deltakernes behov
Evaluering underveis og/eller ved kursslutt
Kursbevis

Krav til lærer/instruktør

Gode kunnskaper om, og ferdigheter i rosemaling